

Stichting Ultimate Stabat Mater Website

Beleidsplan 2024 – 2026

Inleiding (achtergrond)

Het Stabat Mater is een Latijns middeleeuw gedicht, oorspronkelijk gemaakt voor de liturgie in de kerk en gezongen als Gregoriaans. Het gedicht gaat over Maria bij de kruisiging van Jezus en is door honderden componisten op muziek gezet, in vele stijlen. Steeds opnieuw ontdekken muziekhistorici manuscripten van componisten van het Stabat Mater die nog nooit zijn uitgevoerd of opgenomen. Ook vandaag de dag worden er nog componisten geïnspireerd om muziek op deze tekst te maken. In veel concertzalen over de hele wereld worden regelmatig Stabat Mater composities uitgevoerd.

Op de Ultimate Stabat Mater Website, opgezet in 1997 worden alle gevonden Stabat Mater composities die op CD zijn verschenen, beschreven. Ook staat op de site de vertaling van het Latijnse gedicht in meer dan 20 talen. De website wordt bezocht door muziekliefhebbers, musici en componisten uit de hele wereld; de site is dan ook Engelstalig. Koördirigenten gebruiken de site om zich op hun concerten voor te bereiden en de vertalingen worden met (of zonder) toestemming) in programmaboekjes opgenomen.

Missie

De stichting Ultimate Stabat Mater Website, opgericht op 17 juni 2020) wil met de unieke verzameling cd's, informatie over de componisten en de composities, de tekstvertalingen meer belangstellende muziekliefhebbers en musici, ook in Nederland, beter van dienst kunnen zijn. De stichting werd mede opgericht om het voortbestaan van deze unieke website in de toekomst te kunnen waarborgen, zodat alle verzamelde kennis en expertise (cultureel erfgoed) niet verloren zal gaan.

Doelstelling

De stichting heeft ten doel: het via de Ultimate Stabat Mater Website mensen wereldwijd bekend maken met en informeren over de diversiteit aan composities, componisten, de muziek, cd's en de teksten en vertalingen van het Stabat Mater. Zij wil vooral ten dienste staan van muziekliefhebbers, musici, koördirigenten, componisten die naar een Stabat Mater luisteren of uitvoeren. Deze doelgroep kan de site gebruiken om meer te weten te komen over een componist of compositie,

de bezetting te bekijken, muziekfragmenten te beluisteren, of een concertuitvoering van een Stabat Mater in Nederland te vinden.

Algemene werkzaamheden

De stichting tracht dit doel onder meer te bereiken door:

- het onderhouden van de Ultimate Stabat Mater Website
- het verzamelen van nieuwe composities op CD of via video's op digitale media;
- het toevoegen van nieuwe componisten en composities aan de website en aan het blog;
- het bieden van een digitaal platform aan personen en organisaties die een bericht willen doorgeven over het Stabat Mater;
- het inzetten van sociale media;
- het beantwoorden van vragen van muzikliefhebbers, componisten en musici wereldwijd;
- het attenderen van bezoekers van de website op uitvoeringen van het Stabat Mater in Nederland.

Activiteiten 2024 – 2026

Financiële positie versterken, structurele inkomsten genereren

Onze Stichting wil de capaciteit om fondsen en donaties te verwerven vergroten, onder andere door het uitbreiden van de donatie-mogelijkheden, inclusief de mogelijkheid om te kiezen voor een vaste, periodieke (jaarlijks, maandelijks) donatie.

Engelstalige, internationale versie van Stabat Mater boek.

Voorjaar 2022 verscheen bij Uitgeverij Schaep 14 de Nederlandse versie van *Stabat Mater Dolorosa, een reis door zeven eeuwen muziek*. Auteur: onze voorzitter, Hannie van Osnabrugge. In 2024 zal de Engelse, internationale versie van dit boek te verschijnen. Ons voornemen is dat de auteur dit boek uitgeeft in samenwerking met de Stichting USMW.

De platformfunctie van de Ultimate Stabat Mater Website versterken

Het contactformulier op onze website blijft een belangrijke manier om met ons als redactie van de website te communiceren. Ook de Agenda van concerten in Nederland met een Stabat Mater op het programma, levert steeds meer reacties op: van dirigenten, koren, componisten. Alle informatie verwerken wij op onze website en in onze nieuwsbrief.

In 2025-2026 werken wij aan meer mogelijkheden om ons platform verder invulling

te geven, zoals een extra functionaliteit op onze website waardoor inkomende reacties voor andere bezoekers te becommentariëren zijn.

Digitale Nieuwsbrief

De stichting gaat door met het verzenden van een Nieuwsbrief. Dit is een goed middel gebleken om bezoekers die zich daarvoor via de site hebben aangemeld, te binden. Nieuwsitems gaan over bezochte Stabat Mater concerten, nieuw toegevoegde composities (ook te beluisteren), interessante berichten van musici wereldwijd die wij aan onze community doorgeven.

Beleid voor onze website en ons blog

Onze inzet blijft om op de website te kiezen voor nieuw uitgevoerde Stabat Mater composities. Aangezien er steeds minder opnames op CD worden gemaakt hebben we besloten om ook Stabat Mater composities waarvan een audio of video opname is gemaakt aan onze website toe te voegen, de enige voorwaarde is dat de maker de opname van zijn compositie aan onze stichting ter beschikking stelt.

Daarnaast ontvangen wij nog steeds nieuwe vertalingen van de originele Latijnse tekst.

Vanaf 2023 publiceren wij op ons blog artikelen die voor musici, amateurkoren, dirigenten, componisten, muzikleraren, interessant zijn. Wij vragen specialisten die een bepaald deel terrein goed kennen, om een artikel of een interview voor ons blog.

Bijna dagelijks vinden wij nieuwe, vooral hedendaagse, composities op de tekst van het Stabat Mater die op CD of op een ander format beschikbaar zijn. Aangezien het boek Stabat Mater Dolorosa niet tot op de dag actueel kan zijn, gebruiken wij de website en het blog als aanvulling.

Wij, redacteurs van de website, en ook onze bezoekers zien de verwevenheid van muziek en andere kunstuitingen zoals dans en beeldende kunst. Komende jaren zullen wij hier op onze website nog meer aandacht aan besteden.

Events

Het is ons voornemen om in 2025 – 2026 opnieuw een Stabat-Mater concert te organiseren. Daarvoor zullen wij onze samenwerking met Podia Heemstede intensiveren. Ook zullen wij Stabat Mater – inleidingen et muziek gaan organiseren. Voor dergelijke projecten zoeken wij samenwerkingspartners en sponsors.

Publiciteit

Om de bekendheid van de Ultimate Stabat Mater Website in Nederland te vergroten zal de stichting in ook in 2024 – 2026 actie ondernemen om de Ultimate Stabat Mater Website nog meer bij traditionele media zoals tv, radio en dagbladen onder

de aandacht te brengen. Steeds meer worden door de stichting sociale media ingezet. Dit willen wij in 2025-2026 nog meer intensiveren.

Bestuurszaken

Wij willen dat het bestuur in 2025 bestaat uit vijf personen. Tegelijkertijd bereiden wij ons voor op een toekomstscenario zonder bestuur: het plan om de website op een of andere manier voort te laten bestaan in het publieke domein.

Daartoe zullen wij in de komende jaren alle benodigde informatie verzamelen die daarvoor nodig is. Daar zal ook externe deskundigheid voor nodig zijn. Idealiter hebben wij uiterlijk eind 2025 een gedetailleerd draaiboek dat indien nodig geëffectueerd kan worden.

Financiën

De stichting heeft de volgende uitgangspunten voor het financiële beleid geformuleerd:

- De stichting zal inkomsten verwerven door donaties van particulieren en andere organisaties uit zowel binnen- als buitenland.
- De stichting streeft ernaar om jaarlijks een neutraal of licht positief netto resultaat te behalen om zo de opgebouwde financiële buffer te behouden. Deze buffer stelt de Stichting in staat om gedurende 3 tot 5 jaar te kunnen voortbestaan zonder donaties.
- De stichting streeft ernaar dat de uitgaven voor meer dan 90% ten goede komen aan activiteiten die direct bijdragen aan de doelstellingen van de stichting (zoals deze ook geformuleerd zijn in de statuten).
- De bestuurders van de stichting ontvangen voor hun werkzaamheden geen enkele financiële of materiele vergoeding.
- Indien er extra projecten worden opgezet, zal de stichting deze moeten financieren door extra inkomsten of giften te verwerven boven de reguliere begroting.
- Het vermogen van de stichting wordt aangehouden op een Nederlandse bankrekening in Euro's en niet geïnvesteerd of belegd.

Begroting 2024 – 2026

Hieronder is de begroting over de jaren 2024 tot en met 2026 weergegeven.

	2024	2025	2026
Inkomsten			
Donaties	€ 1.200,00	€ 1.300,00	€ 1.400,00
Totaal inkomsten	€ 1.200,00	€ 1.300,00	€ 1.400,00
Uitgaven			
Bankkosten	€ 270,00	€ 285,00	€ 300,00
Verbetering website	€ 225,00	€ 225,00	€ 225,00
Hosting en onderhoud website	€ 450,00	€ 475,00	€ 500,00
Vrijwilligersvergoedingen	€ 200,00	€ 225,00	€ 250,00
Totaal uitgaven	€ 1.145,00	€ 1.210,00	€ 1.275,00
Resultaat	€ 55,00	€ 90,00	€ 125,00

Financiële verslaglegging

De financiële verantwoording wordt binnen 6 maanden na afloop van het boekjaar gepubliceerd op onze website (balans, staat van baten en lasten, toelichting). In deze verslaglegging worden ten minste opgenomen:

- eventuele (onkosten)vergoedingen die per beleidsbepaler worden betaald
- beheerskosten van de instelling
- het vermogen van de instelling

Voor deze verslaglegging maakt de stichting gebruik van het “Standaardformulier publicatieplicht ANBI algemeen” dat door de belastingdienst ter beschikking gesteld wordt.

Gegevens van de organisatie

Stichting Ultimate Stabat Mater Website

RSIN: 8613.41.661.B01

Inschrijving Kamer van Koophandel: 78311292

Post en vestigingsadres: Van der Weidenlaan 5, 2101 PT Heemstede

Website: www.stabatmater.info

Bankrekening: NL35 INGB 0009 4783 27

Bestuur

J. A. van Osnabrugge, Heemstede, voorzitter
I. M. Verberk, Overveen, secretaris
M. R. Nuijt, Heemstede, penningmeester